

# L'ORALITÉ

## du lait aux mots ou l'appétit de l'autre

### Bibliographie

Aceval, N. (2006). *Contes du Djebel Amour*. Paris : Seuil.

Allali, A. et Le Huche, F. (2008). *La voix sans larynx*. Marseille : Solal.

Amy, M.D. (2016). *Autisme : Spécificités des pratiques psychanalytiques*. Toulouse : Erès.

Appadurai, A. (2001). *Après le colonialisme. Les conséquences culturelles de la globalisation*. Paris : Payot., trad. par F. Bouillot (1996 : *Modernity at large. Cultural Dimensions of Globalization*, University of Minnesota Press).

Assoun, P. L. (2003). *Lacan*. Paris : PUF, Que sais-je?.

Belmont, N. (1999). *Poétique du conte. Essai sur le conte de tradition orale*. Paris : Gallimard.

Brossard, F. (2018). Psychothérapie du sujet souffrant d'une maladie d'Alzheimer au stade ultime. Dans : Bergeret-Amselek C. (dir.), *Et si Alzheimer(s) et autisme(s) avaient un lien ?* Paris : Erès

Brossard, F. (2017). Propositions de définitions critiques. Dans : Billé M., Jean A., Martz D. (dir). *Dictionnaire impertinent du Vieillissement*. Paris : Erès.

Bullinger, A. (2004). Guidance interactive et bilan sensori-moteur : approches croisées. *Le développement sensori-moteur de l'enfant et ses avatars*. Toulouse : Erès.

Bullinger, A. (2007). *Le développement sensori-moteur de l'enfant et ses avatars: Un parcours de recherche*. Toulouse : Erès.

Bullinger, A. et ABSM, L. (2015). *Les effets de la gravité sur le développement du bébé: L'espace de la pesanteur*. Toulouse : Erès.

Calame-Griaule, G. (éd.) (1991). *Le renouveau du conte*. Paris : CNRS Editions.

Calame-Griaule, G. et Gay-Para, P. (2002). *La parole du monde*. Le petit Mercure de France : Paris.

Cascales, T. et Olives, J. (2018). Troubles alimentaires restrictifs du nourrisson et du jeune enfant : avantages d'une consultation conjointe pédiatre et psychologue. Dans : Claire Squires éd., *Quand manger fait souffrir: Troubles alimentaires entre mère et bébé*, 195-204. Toulouse : Erès.

Cascales, T. et Olives, J. (2012). « Tu vas manger ! » Trouble alimentaire du nourrisson et du jeune enfant : du refus au forçage alimentaire. *Spirale*, 62(2), 26-34.

Cascales, T. (2015). *Les troubles alimentaires du bébé*, Toulouse : Erès.

Clerget, J. (2000). *La pulsion et ses tours*. Lyon : Pul.

Clerget, J. (2014). *Corps, image et contact. Une présence à l'intime*. Toulouse : Erès.

Clerget, J. (2015). *Comment un petit garçon devient-il un papa ?*. Toulouse : Erès.

Clerget, J. (2015). Bébé et son corps. *Spirale*, 74. Toulouse : Erès.

Clerget, J. (2018). Les bébés et leurs papas. *Spirale*, 84. Toulouse : Erès.

Corbeau, J.-P. (2008). *Nourrir de plaisir : régression, transgression, transmission, régulation ?* Paris : Observatoire Cidil des habitudes alimentaires.

Cosquin, E. (2003). *Contes populaires de Lorraine*. Edition établie par N. Belmont, Arles : Philippe Picquier.

Costantino, C. (2013). *Ordres et désordres de l'oralité aux différents âges de la vie*. Toulouse : Erès.

Crevier- Buchman, L., Brihaye, S. et Tessier, C. (1998). *La déglutition après chirurgie partielle du larynx*, Marseille : Solal.

Crevier- Buchman, L., Brihaye, S. et Tessier, C. (2003). *La voix après chirurgie partielle du larynx*, Marseille : Solal.

Decourt, N. et Meyer, R. (2009). Oralité / raison numérique. Circulation de la parole et des imaginaires. *Parcours Anthropologiques* 7, 37-45. Mis en ligne le 02 juillet 2013. URL : <http://journals.openedition.org/pa/178>

Decourt, N. et Raynaud M. (1999). *Contes et diversité des cultures. Le jeu du même et de l'autre*. Lyon : CRDP (*in Pack transmedia Réseau Canopé : Les quatre saisons de Léon*, Granjon P.-L . et Lanciaux, A., 2013).

Denis, P. (2012). *Le narcissisme*. Paris : PUF, Que sais-je?.

Deschamps, D. (2004). *Psychanalyse et cancer*. Paris : L'Harmattan.

Drouet, J. (2013). Récits de Douarnenez. Un itinéraire de recherche. *ethnographiques.org*, Numéro 26 - juillet 2013. Sur les chemins du conte [en ligne]. (<https://www.ethnographiques.org/2013/Drouet> - consulté le 04.03.2019)

Freud S. (1988). Pulsions et destin des pulsions. *Métapsychologie, Œuvres complètes*, T. XIII, 160-185. Paris : PUF.

Glissant, E. (1990). *Poétique de la relation*. Paris : Gallimard.

- Golse, B. (2014). *L'être-bébé : les questions du bébé à la théorie de l'attachement, à la psychanalyse, et à la phénoménologie*. Paris : PUF.
- Grimm, W. & J. (2009). *Contes pour les enfants et la maison*. Edités et traduits par Rimasson-Fertin N., Paris : José Corti.
- Herfray, C. (2015). *La vieillesse en analyse*. Toulouse : Érès éditions, Strasbourg : Arcanes.
- Hilaire, N. et Teissier, C. (2010). Une voix grave, une voix profonde: celle des patients laryngectomisés totaux. Dans : Ateliers C. Chassagny, *Les Actes*, Paris.
- Hochmann, J. et Ferrari, P. (1992). *Imitation, identification chez l'enfant autiste*. Paris : Bayard éd.
- Hochmann, J. (2013). *Pour soigner l'enfant autiste : des contes à rêver debout*. Paris : Odile Jacob.
- Jullien, F. (2016). *Il n'y a pas d'identité culturelle*. Paris : L'Herne.
- Lacan, J. (1966). Subversion du sujet et dialectique du désir dans l'inconscient freudien. *Écrits*, 793-827. Paris-Seuil.
- Lacoste-Dujardin, C. (2010) *Contes de femmes et d'ogresses en Kabylie*. Paris : Karthala.
- Lau, C. (2007). Développement de l'oralité chez le nouveau-né prématuré. *Archives de pédiatrie*, 14, 35-41.
- Leroy-Malherbe, V. et al. (2004). Consultation autour des troubles de la déglutition de l'enfant : de l'analyse physiopathologique au diagnostic. *Rééducation orthophonique : Les troubles de l'oralité alimentaire chez l'enfant*, 220, 69-82.
- Linx, P. (2007). Rencontre avec le sujet dans la maladie d'Alzheimer: Pari d'un ultime transfert. *Le Journal des psychologues*, 250(7), 37-41.
- Marcelli, D. (2000). *La surprise, chatouille de l'âme*. Paris : Albin Michel.
- Paulme, D. (1979). *La mère dévorante. Essai sur la morphologie des contes africains*. Paris : Gallimard.
- Prieur, R. (2014). *Douceurs et aléas de l'oralité du bébé*, Revue Spirale, N° 72. Toulouse : Erès.
- Prior, L. (2007). *La cucina*. Paris : Librairie générale française.
- Quinodoz, D. (2002). Psychothérapies de personnes âgées : le point de vue d'une psychanalyste. *Psychothérapies*, volume 22(2), 105-114.
- Ratia-Armengol, D. (2018). *Quand les temps changent, les bébés changent-ils ?*. Toulouse : Erès.
- Ravazi, D. et Delvaux, N. (2002). *Psycho-oncologie: le cancer, le malade et sa famille*. Paris : Masson.
- Senez, C. (2015). *Rééducation des troubles de l'oralité et de la déglutition*. Paris : De Boeck-Solal.

Soriano, G. et Puech, M. (2011). *Saveurs partagées : la gastronomie adaptée aux troubles de la déglutition, 80 recettes hâchées et mixées*. Marseille : Solal.

Soriano, M. (1968). *Les Contes de Perrault. Culture savante et traditions populaires*. Paris : Gallimard.

Szejer, M. (dir.) et Czechowski, N. (coll.) (2007). *L'art de nourrir les bébés*. Paris : Editions Albin Michel.

Thibault, C. (2008). Oralité alimentaire et verbale, la langue: un organe-clé. *Orthomagazine*, 79, 16-21.

Thibault, C. (2010). Pour une intervention orthophonique précoce. *Orthomagazine*, 91, 18-24.

Thibault, C. (2012). Les enjeux de l'oralité. *Les entretiens de Bichat*, 115-136.

Touati, B., Joly, F. et Laznik, M.-C. (2007). *Langage, voix et parole dans l'autisme*. Paris : PUF.

Trémouroux-Kolp, O. (1997). *Le chemin des comptines*. Bruxelles : Labor .

Tustin, F. (1982). *Autisme et psychose de l'enfant*. Paris : Éditions du Seuil.

Tustin, F. (2003). *Les états autistiques chez l'enfant*. Paris : Seuil.

Tustin, F. (1994). *Le trou noir de la psyché : barrières autistiques chez les névrosés*. Paris : Seuil.

Uther, H.-J. (2004). *The Types of International Folktales : A Classification and Bibliography Based on the System of Antti Aarne and Stith Thompson*. Helsinki : Suomalainen Tiedeakatemia.

Vasseur, R., Delion, P. (2010). *Périodes sensibles dans le développement psychomoteur de l'enfant de 0 à 3 ans*. Toulouse : Erès.

Zumthor, P. (1987). *La lettre et la voix*. Paris : Seuil.

# Littérature jeunesse

- Boujon, C. (1985). *Bon appétit ! Monsieur Lapin*. Paris : L'école des loisirs.
- Boujon, C. (1988). *Un bon petit ogre*. Paris : L'école des Loisirs.
- Bourre, M. (2011). *Bateau sur l'eau*. Paris : Didier jeunesse.
- Bruley, M.-C. et Tourn, L. (1988). *Enfantines : jouer, parler avec le bébé*. Paris : L'École des loisirs.
- Caputo, N. et Belvès, P. (2019). *Roule galette*. Paris : Flammarion éditions.
- Carle E., (1999). *La chenille qui fait des trous*. Namur : Mijade.
- Charlip, R. et Supree, B. (2002). *Maman ! Maman ! J'ai mal au ventre !* Paris : Circonflexe.
- Corazza, L. (1997). *Ou li bou ni che ?* Rodez : Editions du Rouergue.
- Corazza, L. (1999). *Chaussettes*. Rodez : Editions du Rouergue.
- Corentin, P. (1995). *L'ogre, le loup, la petite fille et le gâteau*. Paris : L'école des loisirs.
- Crausaz, A. (2011). *Qui a mangé ?*. Nantes : Editions MeMo.
- Coupric, K. et Louchard, A. (2008). *A table*. Paris : Editions Thierry Magnier.
- Dedieu, T. (1996). *Le mangeur de mots*. Paris : Seuil jeunesse.
- De Pennart, G. (1998). *Le déjeuner des loups*. Paris : Kaléidoscope : L'école des loisirs.
- Diallo, M. (2008). *Diabou Ndao*. Paris : Syros.
- Douzou, O. (2012). *Fourmi*. Rodez : Editions du Rouergue.
- Feiffer, J. (2000). *Aboie Georges !* Bruxelles : Pastel ; Paris : l'École des loisirs.
- Friman, M. (2017). *D'une petite mouche bleue*. Montreuil : Les Fourmis Rouges.
- Gourounas, J. (2001). *Opéra bouffe*. Rodez : Editions du Rouergue.
- Gourounas, J. (2007). *Grosse légume*. Rodez : Editions du Rouergue.
- Guettier, B. (1998). *Je m'habille et... je te croque*. Paris : L'école des loisirs.
- Hasegawa, S. (2008). *Mercredi c'est raviolis*. Paris : L'école des loisirs.
- Jolivet, J. (2004). *Presque tout*. Paris : Seuil Jeunesse.
- Jönsson, M. (2018). *Les pois de Toni*. Paris : l'École des loisirs.
- Le Saux, A. (2009). *La boîte des papas*. Paris : Loulou et cie-L'école des loisirs.

Louchard, A. (2013). *Pomme de reinette et pomme d'api*. Paris : Bayard éditions.

Louchard, A. (2011). *Picoti Picota comptines à mimer avec les tout-petits*. Paris : Bayard éditions.

Mets, A. (2001). *Crotte de nez*. Paris : L'école des loisirs.

Miller, V. (1992). *Mange ta soupe, Alfred*. Paris : Nathan.

Mollet, C. (2003). *Pirouette, cacahouette...* Paris : Didier jeunesse.

Mollet, C. (2004). *Loup y es-tu ?* Paris : Didier.

Mollet, C. (2005). *Une souris verte*. Paris : Didier jeunesse.

Nadja (2002). *Boite à comptines*. Paris : L'école des loisirs.

Perrault, C. (2000). *Les fées*. Paris : L'école des Loisirs.

Ponti, C. (1991). *Le jour du mange-poussin*. Paris : L'école des loisirs.

Ponti, C. (1994). *Dans la pomme*. Paris : L'école des loisirs.

Ponti, C. (1994). *Dans le loup*. Paris : L'école des loisirs.

Ponti, C. (2004). *Blaise et le château d'Anne Hiversère*. Paris : L'école des loisirs.

Rosen, M. (2000). *La chasse à l'ours*. Paris : L'école des loisirs.

Schnurre, W. (2001). *La princesse arrive à quatre heures*. Paris : Seuil Jeunesse.

Sendack, M. (1972). *Cuisine de nuit*. Paris : L'école des loisirs.

Seyvos, F. et Vaugelade, A. (2003). *L'ami du petit tyrannosaure*. Paris : L'école des loisirs.

Stehr, F. (2016). *Zim Bam Boum*. Paris : L'école des loisirs.

Steig, W. (2004). *Drôle de pizza*. Paris : Kaléidoscope.

Ungerer, T. (1982). *Le géant de Zéralda*. Paris : L'école des loisirs.

Valentin, E. et Green, I. (2008). *Bou et les 3 zours*. Le puy-en-Velay : L'atelier du poisson soluble.

Van Laan, N. (1990). *Le beau ver dodu*. Paris : L'école des loisirs.

Van Zeveren, M. (2010). *C'est pas grave*. Bruxelles : Pastel ; Paris : L'école des loisirs.

Vaugelade, A. (2000). *Une soupe au caillou*. Paris : L'école des loisirs.

Vaugelade, A. (2002). *Le déjeuner de la petite ogresse*. Paris : L'école des loisirs.

Vaugelade, A. (2004). *Le cauchemar de Gaëtan Quichon*. Paris : L'école des loisirs.